

EDIT 16-77

T et M Raoul Mutin
Harm Bertrand Lemaire Éd Studio SM

La paix

REFRAIN

Hautbois Ré Sol La Ré La

LA PAIX, EL - LE COM - MENCE EN TOI - MÊ - ME, EL - LE COM -

Violoncelle

Sol Solm Ré Sim Mim La Sol Ré

MENCE EN SI - LEN - CE, AU SE - CRET DU PAR - DON.

COUPLETS

Ré Sol La Fa#m Sim



1. Pas be - soïn d'un grand pa - lais pour l'ha - bi - ter, la paix, Il suf -
 2. Pas be - soïn d'un grand jar - din pour la fleu - rir, la paix, Il suf -
 3. Pas be - soïn d'un grand dis - cours pour la cri - er, la paix, Il suf -



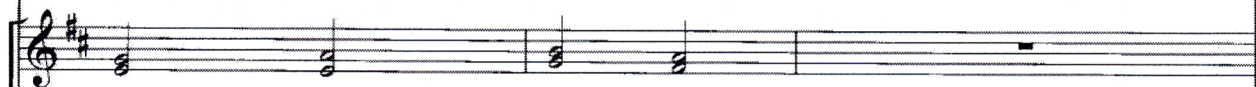
Chœur La Paix, La Paix,



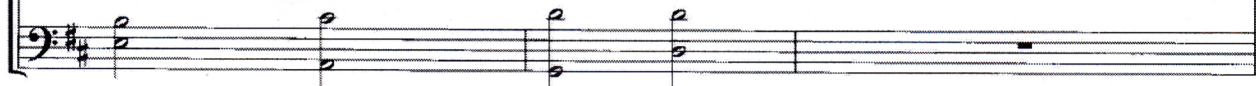
Mim La Sol Ré Sol



1. fit de s'ou - vrir au si - len - ce. Grand be - soïn de l'o - li -
 2. fit de se - mer la jus - ti - ce. Grand be - soïn d'un champ de
 3. fit d'é - cou - ter sa mu - si - que. Grand be - soïn d'un vol d'oi -



La Paix, La Paix.



La Fa#m Sim Do La4 La7



1. vier pour la bâ - tir, la paix, Be - soïn de l'o - li - vier. LA
 2. blé pour mois - son - ner, la paix, Be - soïn d'un champ de blé.
 3. seau pour l'an - non - cer, la paix, Be - soïn d'un vol d'oi - seau.



La Paix, La Paix, Oui la Paix !

